

COMPTE RENDU - Journée Colibris rencontre de territoire

Samedi 30 novembre et dimanche 1er décembre 2019 – Verrières le Buisson

Ces journées ont regroupé **20 personnes de 6 groupes locaux Colibris de l'Ouest et de l'Île de France** : Choletais (49), Chilly Mazarin (91), Vallée de la Juine (91) Versailles (78), Massy Palaiseau (91), Paris 15^{ème} (75) et Pays Creillois (60). Quatre personnes de l'équipe opérationnelle nationale de Colibris ont animé ces journées : Cécile, Floriane, Marie-Hélène et Miko (Pôle Relier).

Table des matières

Liste des participant.e.s

- 1 - Se relier
- 2 - Se mobiliser > faire partie et faire sa part au sein d'un GL
- 3 - Expérimenter (sous forme de Place du marché)
- 4 - Soirée avec les communautés Colibris
- 5 - Autres exemples d'animation

Accueil par Cécile Favé, Marie-Hélène Pillot, Floriane Hamon et Miko Kontente du pôle Relier de l'Équipe Opérationnelle Colibris, en charge des formations et de l'animation et du suivi des Groupes Locaux.

Samedi 30 Novembre

Accueil et intentions (par Cécile et Floriane)

L'intention pour ces 2 jours étaient de :

- Créer le lien et faciliter l'appropriation par toutes et tous, de ce qu'est l'association et de ses différents projets :
 - apprendre à se connaître, créer du lien entre les groupes de la région, et entre le mouvement national et les groupes locaux en intention (GLI), émergence (GLE) et protocolés (GLP),
 - échanger sur les étapes clefs de la création d'un groupe Colibris, et leur expérience jusque là,
 - partager sur la vie du mouvement Colibris et du réseau des groupes locaux (Raison d'Être et présentation de l'Équipe Opérationnelle)
- Former les membres des cercles cœur aux techniques et postures d'animation de réunions publiques :
 - être capable de proposer des formats de rencontres où chacun est partie prenante et acteur, choisir les outils en fonction des contextes et objectifs,
 - s'initier à l'animation de débats participatifs sur des sujets de société pour contribuer à une démarche d'éducation populaire,
 - comprendre et développer une posture d'animateur et de facilitateur : savoir créer un esprit coopératif, encourager le faire ensemble et fluidifier l'être ensemble.

La soirée du samedi était consacrée à la mise en pratique des techniques d'animation apprises durant la journée lors d'une rencontre inter-communautés Colibris à laquelle étaient invités les GL Colibris, les cotisants et les donateurs de ce territoire, les porteurs de projets La Fabrique, les porteurs de projets oasis, et les partenaires locaux..., et ce sont les participant.e.s à la formation du samedi qui l'ont animée !

Point logistique Plan de vol



Liste des participant.e.s à ces journées

NOM	PRENOM	Adresse mail	Nom du Groupe Local
Poitevin	Catherine	poitevin.catherine@orange.fr	49 Choletais
LAPLEAU	Michel	vedrennelapleau@free.fr	49 Choletais
Karekezi	Marie Hélène	jkarekezi@orange.fr	49 Choletais
FLAMENT	George Igor	perz@en-utopia.org	91 Massy Palaiseau
Veras	Laurence	veras.laurence@free.fr	91 Massy Palaiseau
Anzieu	Renaud	anzieu@free.fr	78 Versailles
BOIX	GAELLE	gaelle.boix@free.fr	78 Versailles
PLUVIEUX	ISABELLE	ipluvieux@hotmail.com	75 Paris 15
CHABREDIER	Valérie	gallia0013@gmail.com	75 Paris 15
Pioche	Philippe	ppioche@orange.fr	60 Pays Creillois
GUERRY	Isabelle	i-zabel11@hotmail.fr	49 Choletais
Durousset	Laurence	laurence.durousset.0210@gmail.com	91 Vallée de la Juine
Abraham	Bettina	abraham.betti@free.fr	91 Vallée de la Juine
ROSSET	Sébastien	srosset81@gmail.com	60 Pays Creillois
Bailly	Céline	celinebailly79@gmail.com	91 Chilly Mazarin
Valmori	Anna Elisa	aelisa.valmori@gmail.com	60 Pays Creillois
Bary	Romane	romane.ba@wanadoo.fr	60 Pays Creillois
Nordmann	Claude	claudenordmann@yahoo.fr	91 Vallée de la Juine
Tholozan	Céline	celine.tholozan77@gmail.com	91 Chilly Mazarin
Baron	Geneviève	baron.gene@wanadoo.fr	49 Choletais

1 - Se relier

Tour météo en une phrase + attentes (animé par Miko)

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?AnimationRondeDOuvertureOuMeteo>

Brise-glace = Le jeu du bonjour (animé par Floriane)

Idéal pour démarrer une réunion dans la convivialité, lorsque l'on souhaite que des gens qui ne se connaissent pas se rencontrent.

On commence par demander à toutes les personnes de se lever et d'aller serrer la main de quelqu'un afin de lui "dire bonjour". Avant de démarrer on définit les questions que l'on souhaite poser pour définir le déroulé des présentations (Exemple pour cette rencontre : on a donné le prénom, quel est notre arbre préféré et pourquoi – pour faire lien avec l'Arboretum qui nous accueillait pour ces deux jours).

Les deux personnes qui se saluent ne peuvent pas se lâcher la main si leur autre main n'a pas saisi la main d'une autre personne. Une fois que les deux personnes ont retrouvé quelqu'un à saluer (et qu'elles ont donc leurs deux mains prises), alors elles peuvent se lâcher la main et continuer de se présenter à l'autre personne choisie, et ainsi de suite. Le but est donc de dire bonjour à toutes les personnes présentes et en priorité à celles qu'on ne connaît pas, dans un temps défini.

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?JeuJeuDuBonjour>

Cadre de confiance et posture de l'animateur (animé par Cécile)

Nous avons co-écrit un cadre de confiance sur paper-board, expliquer la posture de l'animateur (mandat, confiance en équipe... Désignation d'un.e Gardien.ne du temps et secrétaire).

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?LeChantFichePratiqueCreerUnCadreDeCo>

2 - Se mobiliser : faire partie et faire sa part au sein d'un GL

*Ce temps s'est déroulé en plénière, et en plusieurs phases : des phases de partage de l'information, et sur cette base, des phases de **clarifications** puis **questions**. Par "clarifications", nous entendons des questions qui correspondent à une incompréhension liée à certains mots utilisés, à la syntaxe, à la forme de l'information. Cela revient à poser une demande de clarification à la personne qui a fourni l'information, là où il y a eu des zones de flou pour soi. Par "questions", nous entendons une interrogation, une demande sur ce qui a été exprimé afin de s'informer sur quelque chose ou d'approfondir le sujet.*

Ce séquençage a pour objectif de mettre en place une communication plus fluide lorsque l'on souhaite partager une information ou une proposition en collectif. La première phase de clarifications permet de s'assurer que tout le monde parle bien de la même chose, avant de passer à une phase de questions où chacun peut s'informer sur un axe plus précis en lien avec le sujet initial (animation avec post-it ou cartons de 2 couleurs pour clarifications ou questions).

o Historique de l'association (par Floriane)

En 2002 Pierre Rabhi se présente aux élections présidentielles avec le MAPIC (Mouvement de l'Appel pour une Insurrection des Consciences). Ce qui permet de faire connaître la légende des Colibris qui rencontrera beaucoup d'écho.

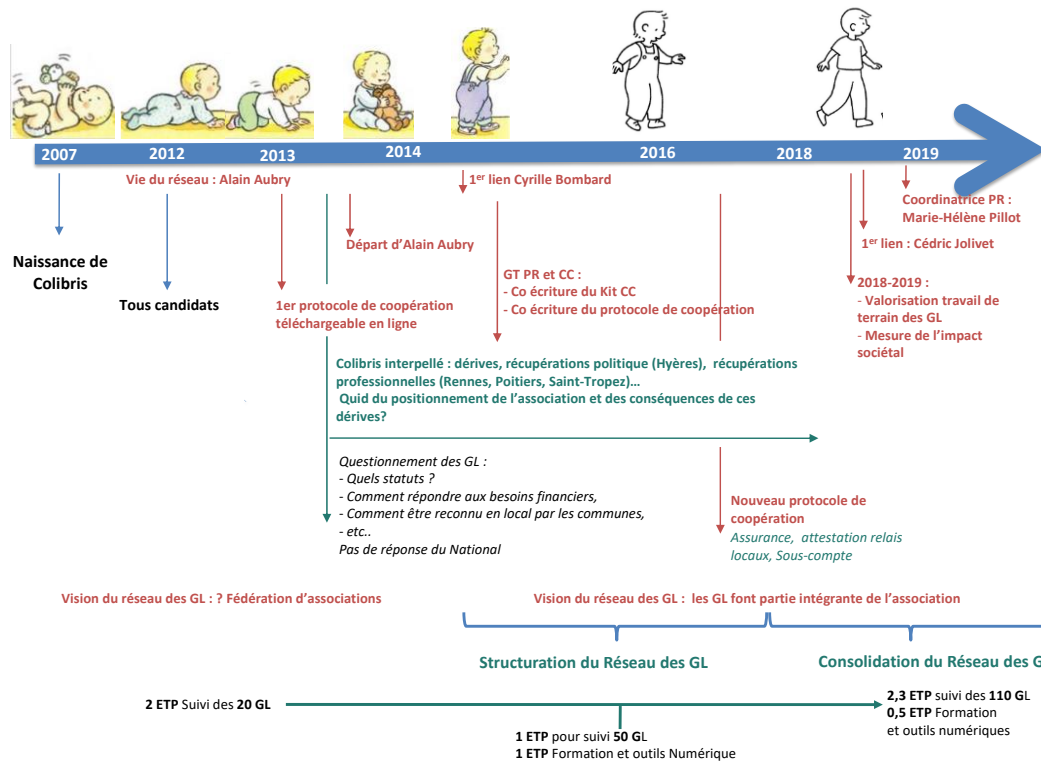
En 2007 Pierre Rabhi, Josette Amor, Claire Eggermont, Isabelle Desplat et Jean Roverol créent le mouvement Colibris. Cyril Dion en devient le directeur.

En 2012 le mouvement prend de l'ampleur avec l'interpellation citoyenne "Tous candidats" à l'occasion des élections présidentielles, en parallèle de "Transformons nos territoires" forums ouverts qui entraîneront la création de nombreux groupes locaux colibris. L'association Colibris est là pour servir ce mouvement citoyen.

Beaucoup de nouveaux groupes se créent, avec des objectifs variés et parfois même antinomiques. A ce moment-là la gouvernance de l'association était encore de type pyramidale.

Afin de tous converger vers un même objectif et d'assurer un socle commun de valeur, l'association Colibris s'est structurée : organisation en Pôles, écriture de nouveaux statuts, mise en place d'une nouvelle gouvernance mais aussi structuration du réseau des groupes locaux.

L'équipe opérationnelle est organisée en 4 pôles : Inspirer, Relier, Soutenir & Support. En 2019, Jusqu'à janvier 2019, la direction de l'association était représentée par une personne, Cyril Dion puis Mathieu Labonne de Septembre 2014 à Janvier 2019. Depuis février 2019, l'association expérimente une direction collégiale entre les 4 coordinateur.trices de Pôle : Mathieu Labonne, Isabelle Mallezé, Marie-Hélène Pillot et Vincent Tardieu, et le responsable Communication Grégory David. Cette co-direction est provisoire le temps de développer sereinement la mise en place d'une gouvernance partagée.



o Différence entre mouvement et association, et Groupe Local et Cercle Cœur (par Marie)

Le mouvement Colibris diffère de l'association Colibris : **le mouvement existe par-delà l'association**, c'est une légende amérindienne ! C'est de fait quelque chose de très volatile. Faire sa part dans l'association, c'est autre chose.

Il n'y a que 5 manières d'être membre de l'association :

- 1/ **Collège des fondateurs** (il est composé de 4 des 5 co-fondateurs du mouvement (Jean Roverol (ne fait pas partie du collège), Claire Eggermont, Josette Amor, Pierre Rabhi, Isabelle Desplats) + Cyril Dion (1^{er} salarié - directeur de Colibris))
- 2/ **L'EO** (= ce sont les prestataires ou les salariés de l'association)
- 3/ **Collège des partenaires** (Terre & humanisme, Université du Nous, Printemps de l'Éducation, La Nef, Énercoop...)
- 4/ **Collège des cotisants** (qui font un don mensuel à l'asso - la majeure partie des membres de l'asso)
- 5/ **Collège des groupes locaux** (rassemble les membres de tous les Cercles Cœur)

Il n'y a pas d'adhésion à Colibris

Tous ces membres font leur part, ont droit de vote via les collèges, sauf pour le collège des groupes locaux, seul le membre élu de son cercle cœur a le droit de vote.

Faire sa part dans le mouvement c'est porter une action

Faire sa part dans l'asso c'est Inspirer Relier Soutenir

⇒ Les CC n'ont aucune obligation à porter l'action des autres. La mission d'un CC est d'inspirer, relier, soutenir toutes personnes de son territoire désireuse de passer à l'action mais qui ne sait pas comment, ou comment le faire seule ou comment trouver d'autres personnes avec qui réaliser cette action.

Le réseau des Groupes Locaux s'est structuré pour incarner au mieux la raison d'être et la mission de Colibris : inspirer, relier et soutenir les citoyen.ne.s qui font le choix de s'engager dans une démarche de transition individuelle et collective.

Chaque GL (groupe local) est composé d'un collectif de personnes bien identifiées qui s'investissent bénévolement : c'est le CC (cercle cœur). Ces personnes signent ensemble, et en leur nom propre, un protocole de coopération avec l'association nationale. Elles deviennent alors membres et relais de l'association sur leurs territoires.

Dans le CC se répartissent 4 rôles : la coordination, l'animation, le suivi des projets et actions, la communication. Lorsqu'un GL est Protocolé, un 5^{ème} rôle se dessine, celui de l'élu au CO (cercle d'orientation, l'équivalent d'une assemblée générale).

Chaque GL est aussi composé, de manière plus large, des personnes qui font leur part en lien avec le

CC, soit en participant aux événements, soit en portant une action ou un projet, soit en participant tout simplement aux réunions trimestrielles.

o **Évolution de GLI à GLE et GLP, cadre commun, engagement de coopération, documentation** (par Floriane)

"Développer, fortifier et accompagner le réseau des Groupes Locaux, comme véritables relais du mouvement et facilitateurs de l'action citoyenne sur les territoires" est une des orientations stratégiques de Colibris.

Les différents stades d'évolution d'un Groupe Local

Depuis la création des premiers Groupes Locaux Colibris en 2012 suite à la campagne "Tous candidats", le réseau s'est développé et s'est structuré pour répondre au mieux aux attentes des groupes et de l'association.

3 stades d'évolution d'un Groupe Local sont ainsi apparus. Pour chacun, il existe une réalité différente de liens à l'association :

- **Groupe Local en intention (naissance)** = personnes sur un même territoire désireuses de créer un Groupe Local et faisant leurs premiers pas pour partager cette intention

- **Groupe Local en émergence (cheminement)** = groupe de personnes se retrouvant dans les valeurs de Colibris et qui cheminent pour passer de l'intention de créer collectivement un Groupe Local au fait de devenir relais local de l'association.

- **Groupe Local (maturité)** = le cercle cœur du Groupe local est reconnu en tant que relais local de l'association après signature du protocole de coopération.

Les membres des cercles cœur des Groupes Locaux Colibris sont statutairement, chacun, membre en leur nom de l'association Colibris dont ils sont alors les relais locaux. Un Groupe Local Colibris ne peut donc constituer une association en son nom puisqu'il est l'association Colibris. L'association Colibris de par ses statuts et sa gouvernance n'est pas une association d'associations. La mission du cercle cœur est Inspirer, Relier, Soutenir en local. Pour cela, il permet aux colibris du territoire de se rencontrer en proposant des espaces physiques tels que des réunions publiques durant lesquelles il propose des animations du type Forum Ouvert, World Café.

Des groupes de travail thématiques peuvent être créés, ils restent en lien avec le cercle cœur. Quand ceux-ci aboutissent à des "actions" ou "associations", qui nécessitent notamment des subventions, elles deviennent indépendantes des colibris qui seront toujours là pour les soutenir, les relier et continuer à les inspirer ! Ces événements/réunions doivent restés "light" dans le sens où il n'y a pas besoin de financement, pour mettre en relation ces personnes.

Afin de pouvoir exister au niveau local, un référent au sein du Pôle Relier de l'équipe opérationnelle peut transmettre une **attestation "relais local de l'association"** avec l'adresse d'un membre du cercle cœur. À ce titre, il est important de mettre à jour les membres du cercle cœur auprès du référent lorsqu'il y a des entrées et des sorties.

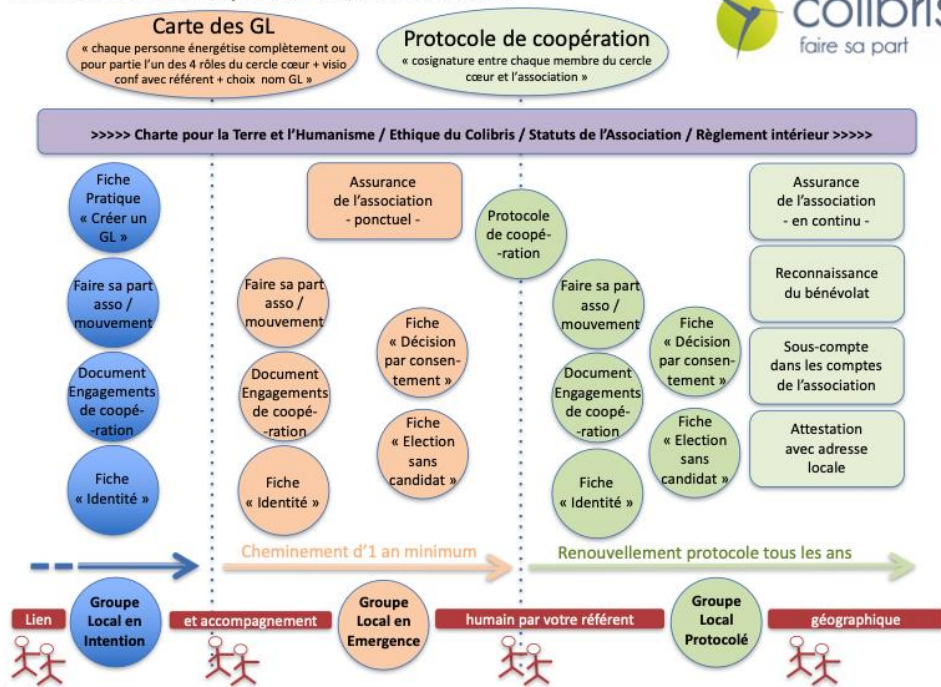
Pour l'organisation d'événements, les groupes locaux peuvent bénéficier de **l'assurance Colibris** en tant que cercle cœur. Cette assurance est à demander auprès du référent Pôle Relier avant chaque événement pour un groupe en émergence. Pour un groupe ayant signé le protocole de coopération, étant membre de l'association colibris, ils bénéficient automatiquement de l'assurance.

Il est important de réfléchir à comment **pérenniser chaque cercle cœur Colibris** et ainsi le groupe local dans son ensemble. Pour cela, il faut travailler à **l'intégration des nouveaux membres** dans un Cercle cœur (exemples : lecture des derniers CR de réunions, prise de connaissance des statuts de l'association, de la fiche identité du groupe locale, passer quelques semaines en "parrainage" avec un autre membre du cercle cœur). Il est également important de réfléchir à **comment un membre sort du cercle cœur**, et comment il transmet ses rôles lorsqu'il en sort. Il est conseillé à ceux qui, suite à leur engagement dans le cercle cœur, sous le coup de l'inspiration, se sont engagés dans une ou plusieurs actions du groupe local, du type créer une monnaie locale, un oasis, un jardin partagé, une école alternative, etc., de réfléchir à sortir du cercle cœur, quitte à y revenir dans un second temps lorsque les autres actions se seront pérennisées.

Au-delà de l'intégration des membres du cercle cœur, il est important de réfléchir également à **l'accueil des nouveaux Colibris du groupe**. Par exemple certains groupes locaux démarrent leurs réunions par un dîner "auberge espagnole" qui permet de commencer les échanges sous un format plus informel, afin de repérer les nouvelles têtes et leur expliquer les grandes lignes du fonctionnement et la raison d'être des Colibris et du groupe local.

Les seules personnes habilitées à utiliser le **logo Colibris** dans leurs actions sont les membres du cercle cœur. En revanche nous ne pouvons pas interdire une association ou une action de dire qu'elle se retrouve dans les valeurs de Colibris. Elle se reconnaît dans le Mouvement Colibris mais n'est pas membre de l'association Colibris.

« Evolution d'un Groupe Local et documentation »



Auberge espagnole

Energizer = Flamenco ! (animé par Marie)

Flamenco est un energizer idéal après le repas. En quelques minutes le groupe divisé en binômes se mettra en mouvement dans la joie et la bonne humeur. Les rires sont garantis. Pour plus de suspens, ne pas donner le nom du jeu...

L'animateur.rice invite le groupe à circuler dans la salle puis à s'arrêter. Chacun s'associe à la personne la plus proche.

1e étape : le binôme va compter jusqu'à 3 en alternant qui compte

Cela semble saugrenu, c'est pourtant une nécessité avant la suite

2e étape : on remplace le "2" par un clap avec les mains

Laisser agir quelques minutes

3e étape : on remplace le "1" par un claquement de doigts au dessus de la tête

Faire émulsionner

4e étape : on le voit venir, on remplace le "3" en frappant le sol avec le pied.

Admirer le tableau de danseurs flamenco qui s'ignoraient jusque-là

5e étape : chaque binôme reprend à l'étape 1 : on peut interroger le groupe sur ce qu'il constate : c'est plus facile ! Le cerveau, par la pratique et par le corps intègre mieux la consigne. Comme la gouvernance partagée par exemple...

Debrief de la matinée (animé par Marie)

Petit retour sur les échanges de la matinée afin de voir si des questions - clarifications persistaient. Chapeau rouge

3 - Expérimenter (Animation sous forme de forum ouvert avec comme exemple une place du marché)

Le forum ouvert est né du constat qu'au cours d'une réunion les échanges les plus intéressants entre les participants ont lieu lors de la pause-café. Ainsi, cette méthodologie a pour objectif de reproduire les conditions pour ces échanges informels de la pause-café.

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?VideoExplicativeForumOuvertOasis20163>

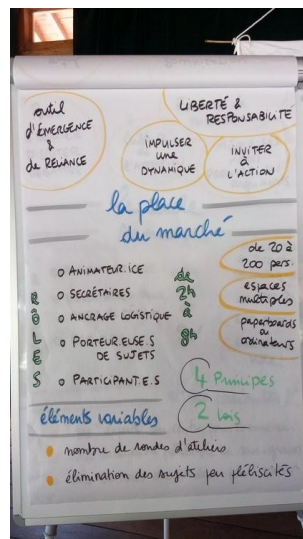
Une fiche explicative est également accessible en ligne sur le wiki des GL dans la rubrique Ressources.

o Transmission Animation La Place du marché (présenté par Cécile et Floriane)

L'expérimentation d'un forum ouvert sous forme d'une place du marché pour une animation de réunions trimestrielles (avec cordes, pinces à linges, feuilles de couleurs, crayons, thématiques, etc.)

Temps d'expérimentation

Une explication a été faite avec l'intention de ce type d'animation et son objectif : Posture des animateurs et des participants, le cadre, les rôles. Mais également l'ouverture d'une place du marché, organisation de la thématique, le choix des sujets, la logistique matérielle....



Debrief et préparation de la soirée (animé par Cécile et Marie)

Ce temps d'expérimentation a été suivi d'un débrief et d'un temps d'expression sur les suites que l'on peut donner à cette animation. Et enfin, nous avons réfléchi ensemble à la question centrale de la soirée puis réparti les prises de paroles, les animations de la soirée parmi les volontaires.

Tour de clôture de la première journée (animé par Miko)

Exprimer en une phrase, comment les participant.e.s se sentent après cette journée d'animation. Pour un peu de poésie, Miko a proposé un tour de clôture avec des citations.

Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?RondeDeCloture>

4 - Soirée avec les communautés Colibris (Cotisants-donateurs / GL / La Fabrique / Oasis / Partenaires), soit au total 42 personnes.

Accueil - Auberge espagnole

o Intention de la soirée = Territoires & communautés (par Miko et Marie)

Introduction sur l'intention de cette soirée "rencontre de territoires". Remerciements à l'Arboretum et à la mairie de nous mettre à disposition le lieu.

Soirée incluse dans une session de deux jours de formation aux techniques d'animation de réunion plénière. Importance de la reliance sur les territoires, du travail de réseau à réseau, de l'invitation au passage à l'action, etc.

Les participant.e.s à la soirée ont été informé.e.s que l'animation serait réalisée par les membres de cercle cœur qui suivent la formation durant ces deux jours.

Sont invité.e.s pour cette soirée : les membres de cercles cœur, de groupes locaux, les partenaires (antennes locales des partenaires nationaux + partenaires locaux des groupes locaux), les porteurs de projet de la Fabrique, les porteurs de projet Oasis, les cotisants et donateurs, ainsi que toutes personnes souhaitant découvrir l'association.

Brise Glace = Jeu du Bonjour (animé par Anna-Elisa et George Igor)

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?JeuJeuDuBonjour>

o Présentation globale Colibris (par Renaud, Sébastien, Laurence, Loïc et Marie)

Mission et raison d'être, projets et équipe, gouvernance participative (place des collèges, importance de la voix du terrain), budget global de l'association (lien avec les ressources des cotisants, financements extérieurs par projet)...



o Les participant.e.s se lancent dans le grand bain !

Explication de la place du marché (par Catherine et Isabelle)

Présentation de l'animation, pose des sujets et répartition des ateliers.



5 - Autres exemples d'animation

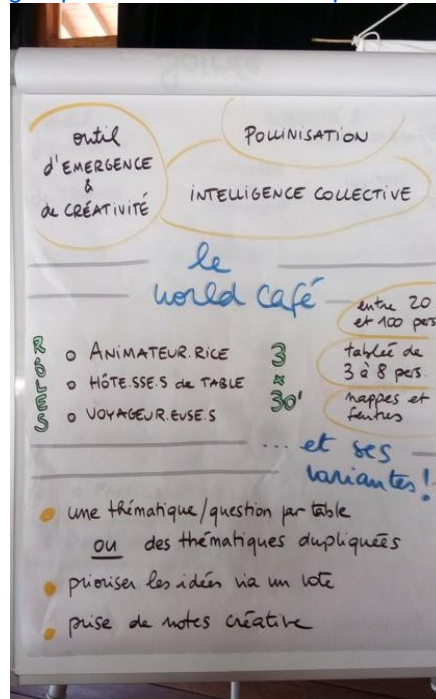
o World Café - Café du Monde (animé par Floriane)

Nous avons présenté de façon synthétique l'animation d'un World café et de son fonctionnement :

Le "World Café" est une animation qui encourage la créativité, facilite le dialogue et le partage d'idées. L'idée est de reproduire l'ambiance d'un café avec des tables et plusieurs groupes de discussions. Chaque table correspond à une question ou un sujet. À intervalles réguliers, les participants changent de table. Une personne, le "rapporteur", reste tout au long de l'animation à la même table afin de résumer les échanges de la conversation précédente aux nouveaux arrivés. A la fin, chaque rapporteur reprend les idées clés des discussions de sa table lors d'une séance plénière avec l'ensemble des participants.

Pour que l'ambiance soit comme au café et pour encourager la créativité, vous pouvez recouvrir les tables de nappes en papier et disposer des crayons. Les participants pourront retranscrire certaines idées, dessiner, etc.

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?FichePratiqueWorldCafe>



o Cercle Samoan (présenté par Miko)

C'est une autre façon d'animer une rencontre, une réunion. Le World Café est propice à impulser des actions. Le Cercle Samoan permet plus de discuter, de débattre, mettre en évidence les différentes polarités. C'est une pratique qui demande une auto-régulation (on peut s'appuyer sur le cadre de confiance qui a été posé en début de rencontre).

C'est un méthode inspiré du peuple Samoan des îles Samoa en Polynésie française.

Cela s'organise en 2 cercles. Un au centre avec celles et ceux qui parle, et un second qui l'entoure, qui reste en écoute active.

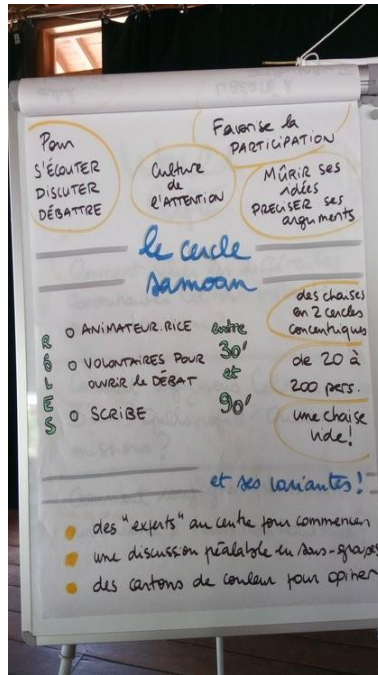
Une chaise dans le cercle du centre doit toujours rester libre. Quand une personne du cercle extérieur souhaite s'exprimer, elle vient s'asseoir dans le cercle intérieur incitant une personne qui a déjà parlée à sortir du cercle intérieur pour rejoindre celui extérieur.

Infos pratiques : Pour une groupe de 15 et 100 personnes (pas très pertinent en dessous de 15) - Il faut entre 4 et 6 chaises au centre - Facile à animer pour débiter

Variante possibles : Si des expert.e.s sont invité.e.s sur une thématique précise, ils/elles peuvent démarrer la discussion pour amorcer le débat - Discussion au préalable en sous-groupe pour permettre d'alimenter le débat - Utiliser des cartons de couleurs pour faire participer le cercle extérieur sans parole

* Ressources : <https://colibris.cc/groupe locaux/?FichePratiqueOrganiserUnDebat>

Nous avons brièvement expérimenté le cercle Samoan avec l'intention d'aborder la gouvernance dans l'association et la gouvernance dans les CC, en faisant émerger des questions qui nous ont permis d'alimenter le débat.



o Ressources à gogo sur le wiki (animé par Cécile)

Nous avons glissé quelques liens du Wiki des GL tout au long de ce compte-rendu : <https://colibris.cc/groupeslocaux/?PagePrincipale>

Vous en trouverez encore plus dans la rubrique "Ressources" > "J'aime-Je partage" ;)

Tour de clôture = Avec quoi je repars ? avec la technique des 3A -> ce que j'ai apprécié, ce que j'ai appris et ce que je vais adopter (animé par Miko)

Auberge espagnole

Nous avons clôturé joyeusement cette rencontre autour d'un repas partagé ☺



Merci à toutes et à tous pour votre participation à ces 2 jours et votre implication dans l'association ! :)