

## « Ceci est un Doy-doy »

### Les objectifs :

Permet de lâcher la pression, de ne pas réfléchir.

.....

### Positionnement de l'animateur :

L'animateur n'hésite pas à mettre en scène et précise que c'est un jeu ou il ne **FAUT PAS RE-FLECHIR !**

.....

### Descriptif :

**Durée** : Entre 4 et 12 min

**Espace scénique** : Un espace qui permet d'installer des chaises.

**Matériel** : 2 stylos ou n'importe quel autre objet.

### Déroulement :

En cercle, l'animateur fait circuler deux messages, un par la gauche et un par la droite.

Ceci est un Doy-doy – un quoi? Un Doy-doy – ah, un Doy-doy !

Ceci est un Poy-poy – un quoi? Un Poy-poy – ah, un Poy-poy !

L'idée est de faire en sorte que le Doy-doy et le Poy-poy fassent le tour du cercle en respectant scrupuleusement le protocole ci-dessus.

Attention au moment où les deux vont se croiser.

.....

### Mes notes

Variante : /

